

---

## Ciel, où sont passés

(23-09-2005) - - Dernière mise à jour&nbsp;: ( )

Ciel, où sont passés les  $\frac{3}{4}$  de l'Univers ? Mercredi 2 février 2005 à 19h30 au Dôme St Paul, 4 rue de Rivoli Paris 4e  
contact@bardessciences.net

Les amas de galaxies sont de précieux outils pour la cosmologie.

Historiquement, ils ont joué un rôle déterminant dans la mise en évidence de la matière noire. En 1933, F. Zwicky a montré que les vitesses des galaxies étaient bien trop grandes pour assurer la cohésion de l'amas, à moins... de postuler une énorme quantité de matière invisible. Ainsi, notre Univers s'épaississait de 25 % de matière de

type inconnu : la matière noire. De quoi est-elle faite ? Pourquoi ne

la détecte-t-on pas ? Encore bien des mystères à éclaircir. Dans

les années 1990, nouveau problème : les observations d'étoiles dans l'Univers lointain ont suggéré que l'Univers n'était pas simplement en

train de s'étendre, mais que cette expansion s'accélérait. Un résultat

si surprenant que, pour en rendre compte, les théoriciens ont dû

imaginer la présence d'une mystérieuse «énergie noire», force de

répulsion à l'œuvre dans tout le cosmos. Qu'elle est-elle ?

S'agirait-il de l' «énergie du vide»? Pourra-t-on la comprendre un jour

? La majorité des chercheurs pense que 5% du cosmos est

constitué de matière normale (étoiles, planètes, vous, moi...), 25% de

matière noire et 70% d'énergie noire. La majorité mais pas tous ! Pour

certain, le dernier ajout au contenu de l'Univers n'est pas nécessaire...Qu'en penser ? Qui croire ? Pourquoi ? Un débat

passionnant en perspective...C'est Isabelle Huau qui animera la soirée et vous donnera la parole. Invités :Alain

BLANCHARDAstrophysicien, observatoire de Toulouse - CNRS, auteur de Histoire et géographie de l'Univers (Belin,

2000) Michel CASSÉ Astrophysicien, CEA-Saclay, auteur de Énergie noire, matière noire, (O. Jacob, 2004) Gabriel

CHARDINPhysicien

des particules, CEA-Saclay, auteur de Peut-on voyager dans le temps ?

(Le Pommier, 2002) et de L'antimatière (Flammarion Dominos, 1996) Et pour la musique : EQUATORIAL TRIO, jazz

moderne . Avec Séverine EOUZAN au saxophone et à la flûte, Christophe VILLALBA au clavier et Yves EOUZAN à la

batterie. Retour à l'accueil - Programme 2004-2005 -

[ Retour ]